

# disCurso

CUADERNOS DE TEORIA Y ANALISIS

---

AÑO 1

NUMERO 1

MAYO-AGOSTO DE 1983

---

SIMPOSIO SOBRE TEORIA Y ANALISIS DEL DISCURSO  
EN LA REFLEXION CONTEMPORANEA  
UNAM, Enero de 1983

---

UNIDAD ACADEMICA DE LOS CICLOS PROFESIONAL  
Y DE POSGRADO DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y  
HUMANIDADES, UNAM  
ExRadio UNAM, C.U., México 20

---

Origen de esta publicación.

Los días 17, 18, 19 y 20 de enero de 1983 se llevó a cabo el Simposio sobre *Teoría y Análisis del Discurso en la reflexión contemporánea*. Este encuentro fue la culminación de una serie de actividades que la Unidad de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades (C.C.H.) de la UNAM había venido organizando en respuesta a una creciente necesidad de discusión y profundización de ese campo de estudio.

El interés general que suscitó este encuentro y la importancia de los problemas planteados por parte de los profesores e investigadores que intervinieron, procedentes de diversas disciplinas y áreas del conocimiento, indicaron la conveniencia de dar a conocer los trabajos presentados mediante una publicación sistemática que se inicia ahora y que lleva el nombre de:

disCurso

CUADERNOS DE TEORIA Y ANALISIS

Esta serie no se agotará, sin embargo, con la publicación de dichos materiales, sino que se abrirá a la producción más amplia, tanto nacional como extranjera, sobre este nuevo campo, que ofrece actualmente una perspectiva teórica extraordinariamente fecunda para un conocimiento no sólo de la estructura social, sino también de los lenguajes que lo producen y lo expresan.

---

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Rector: Dr. OCTAVIO RIVERO SERRANO  
Secretario General: Lic. RAUL BEJAR NAVARRO  
Secretario General Administrativo: C.P. RODOLFO COETO MOTA  
Abogado General: Lic. CUAUHTEMOC LOPEZ SANCHEZ  
Coordinador de Humanidades: Lic. JULIO LABASTIDA MARTIN DEL CAMPO  
Coordinador de la Investigación Científica: Dr. JAIME MARTUSCELLI QUINTANA  
Coordinador de Extensión Universitaria: Lic. ALFONSO DE MARIA Y CAMPOS  
Coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades: Lic. JAVIER PALENCIA GOMEZ  
Secretario General del Colegio de Ciencias y Humanidades: Ing. ALFONSO LOPEZ TAPIA  
Director de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado (C.C.H.): Lic. MANUEL MARQUEZ FUENTES  
Secretario General de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado: Dr. GERARDO GREEN MACIAS  
Secretario Académico de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado: Dr. ARIEL KLEIMAN.

### COMITE DE APOYO EDITORIAL

*Jean Jacques Courtine*, Université de Grenoble  
*Teun A. van Dijk*, University of Amsterdam, D.G.L.S.  
*Umberto Eco*, Università degli Studi di Bologna, D.A.M.S.  
*Jean-Blaise Grize*, Université de Neuchâtel, C.R.S.  
*János Petöfi*, Universität Bielefeld, F.L.L.  
*Georges Vignaux*, Comité National de la Recherche Scientifique, Paris

### COMITE DE REDACCION

*José de Jesús Bazán Levy*, Coordinación del C.C.H.  
*José Pascual Buxó*, Instituto de Investigaciones Filológicas y Facultad de Filosofía y Letras, U.N.A.M.  
*Gilberto Giménez*, Instituto de Investigaciones Sociales y Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, U.N.A.M.  
*Noé Jitrik*, Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado, C.C.H., U.N.A.M.  
*Luis Fernando Lara*, El Colegio de México  
*Manuel Márquez Fuentes*, Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado, C.C.H., U.N.A.M.  
*Raúl Quezada*, Facultad de Filosofía y Letras, U.N.A.M.

### REDACCION

Secretario: Noé Jitrik  
Redactores: Ana Castaño, Esther Cohen, Fabio Morábito

## Contenido

### Primera aproximación al campo del Discurso.

*Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado.* pág. 7

### Algunas notas sobre el discurso médico.

*Horacio Jinich Brook* ..... pág. 9

### La controversia ideológica en torno al VI Informe de José López Portillo. Ensayo de análisis argumentativo

*Gilberto Giménez* ..... pág. 24

### La lingüística en el análisis del discurso.

*Antonio Alcalá Alba* ..... pág. 73

Publicaciones recibidas..... pág. 85

Es una publicación cuatrimestral de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado (U.A.C.P. y P.) del Colegio de Ciencias y Humanidades, U.N.A.M. Sede de la Redacción: Ex Radio UNAM, P.B., Ciudad Universitaria C.P. 04510. Teléfono: 550-52-15, Ext. 3552. Precio del Ejemplar: \$200.—; en el exterior: US\$ 1.50. Para Bibliotecas, instituciones, maestros y estudiantes de la U.N.A.M. u otras Universidades: \$100.— Precio de la Suscripción anual: \$500.—; en el exterior: US\$ 4.— Los pedidos de suscripción y de canje deben ser dirigidos a: Lic. María Mercedes Andrade Esparza, U.A.C.P. y P. La Secretaría de Redacción autorizará la reproducción parcial o total del material publicado. El Comité de Redacción se reserva el derecho de publicar los trabajos enviados espontáneamente. Registro en trámite. Todos los Derechos reservados. El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores.

ESTA EDICION CONSTA DE 2,000 EJEMPLARES  
Y SE TERMINO DE IMPRIMIR EL DIA  
31 DE AGOSTO DE 1983.

EL DISEÑO Y PROCESO TECNICO  
ESTUVO A CARGO DE  
VICTOR M. DE LA ROSA VARGAS  
DE LA SECRETARIA DE DIVULGACION  
DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

---

## UNA PRIMERA APROXIMACION AL CAMPO DEL DISCURSO

*Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado*

El principio esencial que subyace a la teoría del discurso es que el lenguaje, oral y escrito, no se presenta jamás bajo la forma de un repertorio liso e indiscriminado de palabras que cada hablante utilizaría a su antojo, condicionado únicamente por sus conocimientos, sus preferencias o su educación. Esta relativa "lisura" es, para la teoría del discurso, sólo aparente, así como es relativa la capacidad de elección lingüística del hablante aun dentro de las limitaciones señaladas.

Para la teoría del discurso, el lenguaje está siempre operando en "compartimientos estancos", en "bolsas", "moldes" o, para decirlo de un modo más ortodoxo, a través de modelos comunicativos más o menos cristalizados. De tal manera que, para todo enfoque discursivo, ninguna palabra, fórmula o expresión existe en estado puro, sino siempre en acción, o sea desempeñándose como un elemento vivo en el interior de una determinada estrategia comunicativa y recibiendo su carga peculiar a partir de la posición que ocupa en dicha estrategia.

Parecería, así, que la mente, por lo que respecta al lenguaje, no puede trabajar sin un mínimo de anticipación o de proyecto, de modo que toda formulación lingüística, desde que nace, aparece ya incluida en una estructura más amplia, que representaría su horizonte o su telón de fondo, y sin la cual dicha formulación, aun poseyendo un significado gramatical correcto y completo, carecería de sentido y, por ello, perdería su valor comunicativo.

Los discursos —que varían con el tiempo, mueren, perduran, se modifican, se mezclan, se iluminan y se opacan mutuamente— encarnan estos horizontes o telones de fondo en los que se inscribe

todo acto verbal; conllevan, así, tanto el sustrato histórico concreto de todo lenguaje, como el conjunto de características lingüísticas, lógicas (los términos más recurrentes, los modelos argumentativos utilizados, etc.) y extralingüísticas (la posición del sujeto en el discurso, su ideología, etc.) que proporcionan su verdadero espesor social a todo acto verbal.

Para la teoría del discurso, en suma, ningún acto verbal es inocente, pues siempre se presenta estructurado por instancias sociales concretas. Su objetivo esencial como objeto producido consiste, así, en redefinir de manera constante lo que rodea socialmente a lo dicho y a lo no dicho en nuestras sociedades.

---